



मध्यप्रदेश राज्य रूपंकर कला पुरस्कार एवं प्रदर्शनी



2021-22



मध्यप्रदेश राज्य रूपंकर कला पुरस्कार एवं प्रदर्शनी 2022

मानव मूलतः सौन्दर्य-प्रेमी रहा है, वह अपने जीवन के हर क्षेत्र में सुन्दरता देखना चाहता है। मानव की इस सौन्दर्य-भावना से ही कला का उद्भव हुआ, जो सत्य और सौन्दर्य की अभिव्यक्ति का रूप-स्वरूप है। सौन्दर्य और लालित्य के भाव को प्रकट करने वाली ललित कलाओं में शामिल विविध माध्यमों में सृजित कला-रूपों, कलाकृतियों के स्वरूप को ही 'रूपंकर' कहा जाता है। मध्यप्रदेश ललित कलाओं के सृजन की भूमि रही है। ऐसे अनेक कलाकार हुए हैं, जिन्होंने अपनी सृजनात्मकता से कला-क्षेत्र में अमिट पहचान बनाई है। उनके कला-कर्म से कला-क्षेत्र में कार्य कर रहे कलाकार निःसन्देह प्रेरणा पाते रहे हैं। ऐसे मूर्धन्य कलाकारों को उनके योगदान के प्रति विनयांजलि का भाव रखते हुए मध्यप्रदेश संस्कृति परिषद् की उस्ताद अलाउद्दीन खाँ संगीत एवं कला अकादमी ने दस राज्य स्तरीय पुरस्कारों की स्थापना की है। यह पुरस्कार प्रदेश के सृजनरत कलाकारों को प्रतिवर्ष अकादमी द्वारा प्रदान किये जाते रहे हैं। वर्ष 2021-22 के पुरस्कार मध्यप्रदेश शासन, संस्कृति विभाग की राज्य स्तरीय कला प्रदर्शनी-खजुराहो के अवसर पर प्रदान किये जा रहे हैं। पुरस्कारों के लिए चयनित कलाकारों को एवं प्रदर्शनी के लिये चयनित कलाकृतियों के कलाकारों को अकादमी की ओर से बधाई और शुभकामनाएँ प्रेषित हैं। मुझे विश्वास है कि पुरस्कृत कलाकार, प्रदर्शनी के लिए चयनित कलाकृतियों के कलाकार अपनी सृजन सक्रियता को भविष्य में एक नया आयाम देंगे।

जयंत माधव भिसे
निदेशक

निर्णायक समिति सदस्य



विश्वम् ए.
चैन्नई



हेलेन ब्रम्हा
भुवनेश्वर



विशाल भटनागर
चंडीगढ़

मध्यप्रदेश राज्य रूपंकर कला पुरस्कार एवं प्रदर्शनी 2022

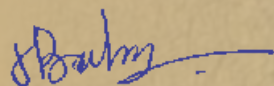
निर्णायक समिति का प्रतिवेदन

मध्यप्रदेश राज्य रूपंकर कला पुरस्कार एवं प्रदर्शनी की निर्णायक समिति की बैठक दिनांक 15.02.2021 को अकादमी कार्यालय के प्रदर्शनी कक्ष में सम्पन्न हुई। निर्णायक समिति ने 123 कलाकारों की 267 कलाकृतियों का अवलोकन किया। 69 कलाकारों की 80 कलाकृतियाँ प्रदर्शनी के लिए चयनित की गयीं तथा 10 कलाकृतियों को पुरस्कार के लिए चुना गया। अनुशंसित प्रत्येक कलाकार को पुरस्कार स्वरूप सम्माननिधि रुपये 51,000/- एवं प्रमाण-पत्र प्रदान किये जायेंगे।

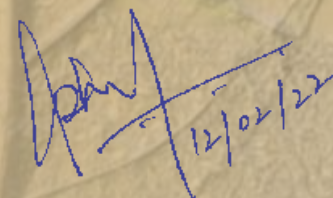
नाम	शीर्षक/माध्यम	पुरस्कार
प्रिया सिसोदिया-बदनावर	अनटाइटल्ड-1	देवकृष्ण जटाशंकर जोशी पुरस्कार
स्वपन तरफदार-इन्दौर	इटली, पोर्टोफिनो	मुकुन्द सरवाराम भाण्ड पुरस्कार
दुर्गेश बिरथरे-जबलपुर	अनटाइटल्ड-1	सैयद हैदर रज़ा पुरस्कार
नरेन्द्र जाटव-अशोकनगर	अनटाइटल्ड-3	दत्तात्रेय दामोदर देवलाळीकर पुरस्कार
संजय धवले-अशोकनगर	रोमांस	जगदीश स्वामीनाथन पुरस्कार
मुनि शर्मा-ग्वालियर	अनटाइटल्ड-3	विष्णु चिंचालकर पुरस्कार
अग्नेश केरकेट्टा-भोपाल	सोहरई	नारायण श्रीधर बेन्द्रे पुरस्कार
ऋतुराज श्रीवास्तव-जबलपुर	ममत्व	रघुनाथ कृष्णराव फड़के पुरस्कार
ज्योति सिंह-सागर	क्राउडेड पीक	राममनोहर सिन्हा पुरस्कार
डॉ. सोनाली चौहान (पिठवे)-देवास	टी-टाईम	लक्ष्मीशंकर राजपूत पुरस्कार



विश्वम् ए.
चैन्नई



हेलेन ब्रम्हा
भुवनेश्वर



विशाल भटनागर
चंडीगढ़

देवकृष्ण जटाशंकर जोशी पुरस्कार



प्रिया सिसोदिया-बदनावर

अनटाइटल-1

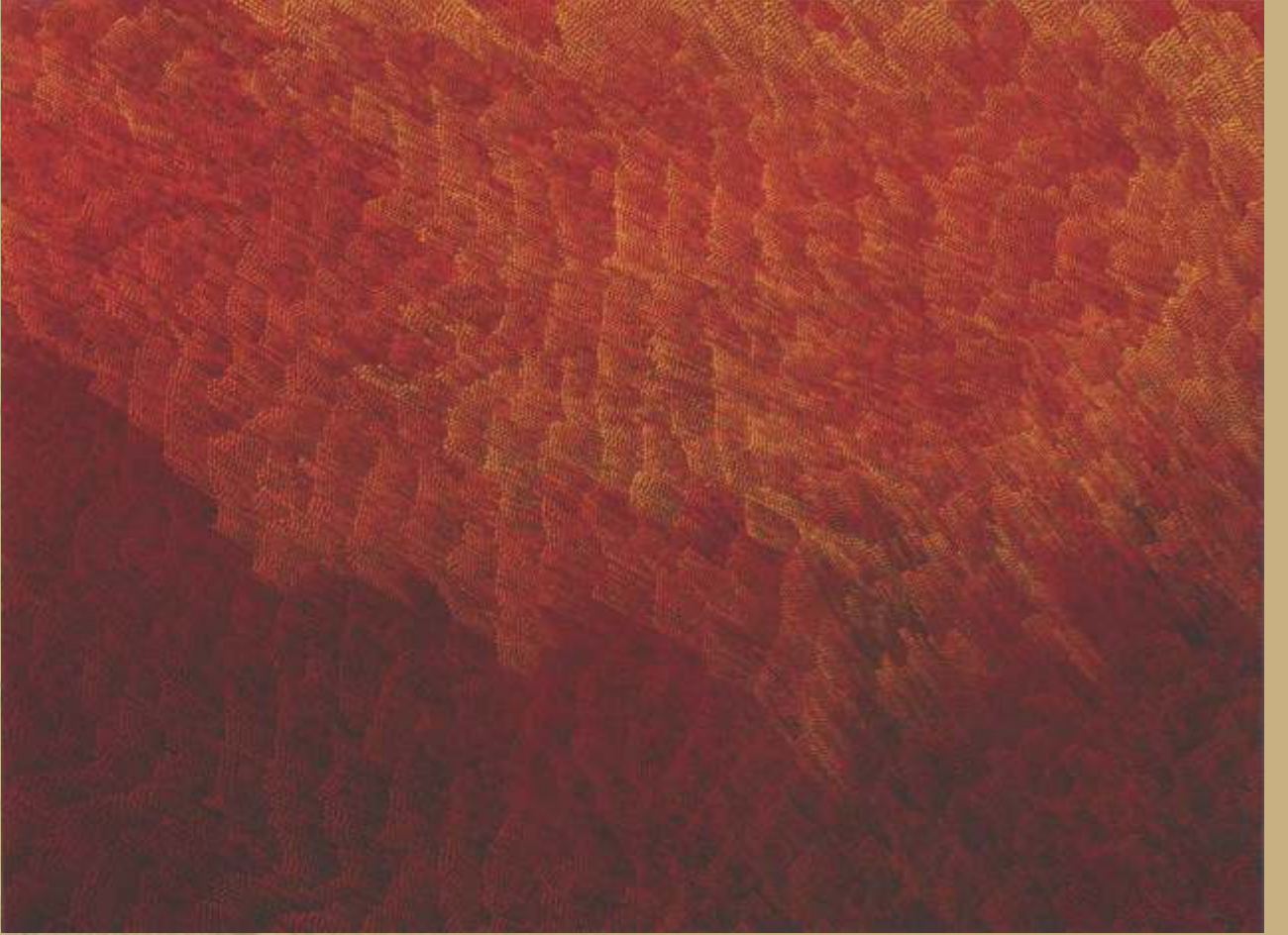
मुकुंद सखाराम भांड पुरस्कार



स्वपन तरफदार-इन्दौर

इटली, पोर्टोफिनो

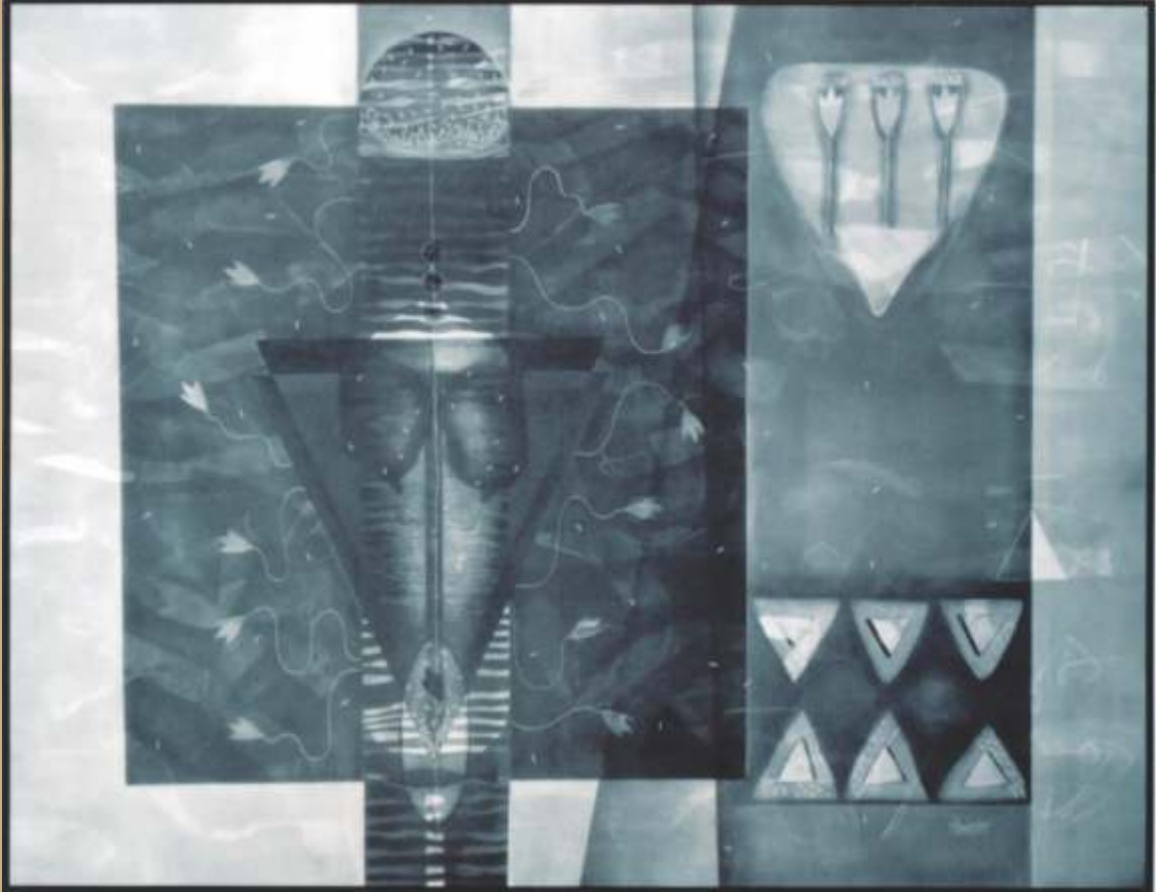
સૈયદ હૈદર રજા પુરસ્કાર



દુર્ગેશ બિરથરે-જબલપુર

અનટાઈટલ્સ-1

दत्तात्रेय दामोदर देवलालीकर पुरस्कार



नरेन्द्र जाटव-अशोकनगर

अनटाईटल्ड-3

जगदीश स्वामीनाथन पुरस्कार



संजय धवले-अशोकनगर

रोमांस

विष्णु चिंचालकर पुरस्कार



मुनि शर्मा-ग्वालियर

अनटाईटल्ड-3

नारायण श्रीधर बेन्द्रे, पुरस्कार



अग्नेश केरकेट्टा-भोपाल

सोहरई

रघुनाथ कृष्णराव फड़के पुरस्कार



ऋतुराज श्रीवास्तव-जबलपुर

ममत्व

राममनोहर सिन्हा पुरस्कार



ज्योति सिंह-सागर

क्राउडेड पीक

लक्ष्मीशंकर राजपूत पुरस्कार



डॉ. सोनाली चौहान (पिठवे), देवास

टी-टाईम



प्रिया सिसौदिया, बदनावर-धार

फाईन आर्ट में स्नातक (चित्रकला) साथ ही बायोलॉजी में भी स्नातक। पिछले दस वर्षों से चित्रकला में सक्रिय। 2019 राष्ट्रीय चित्रकला प्रतियोगिता में दूसरा स्थान प्राप्त एवं चित्र प्रदर्शित।



स्वपन तरफदार, इन्दौर

फाईन आर्ट में स्नातकोत्तर (चित्रकला)। विगत पंद्रह वर्षों से स्वतन्त्र रूप से चित्रकला में सृजनरत। राष्ट्रीय पुरस्कार-2018, वॉटर कलर पेंटिंग अवार्ड, इटली-2019, मेरिट अवार्ड, सिंगापुर-2021, राष्ट्रीय एवं अंतराष्ट्रीय प्रदर्शनी में चित्रों का प्रदर्शन। इटली, सिंगापुर, दिल्ली, मुम्बई, बेंगलोर, अहमदाबाद में चित्रों का संग्रह।



दुर्गेश बिरथरे, जबलपुर

फाईन आर्ट में स्नातकोत्तर (चित्रकला) एकल चित्र प्रदर्शनी धार एवं भारत भवन, भोपाल। 2016 में 29 एनईसीए राष्ट्रीय पुरस्कार, जूनियर कैटेगरी में एवं 2018 में प्रफुल्ल धानुकार कला न्यास, मुम्बई द्वारा फैलोशिप। विभिन्न चित्र प्रदर्शनी में भागीदारी के साथ ही अनेक आर्ट कैम्प में सक्रिय उपस्थिति द्वारा चित्रकला के क्षेत्र में सक्रिय। देश-विदेश के कई प्रतिष्ठित संग्रहालय में आपके चित्र संग्रहित हैं।



नरेन्द्र जाटव, अशोक नगर

फाईन आर्ट में स्नातकोत्तर (चित्रकला) एकल चित्र प्रदर्शनी, ग्वालियर के साथ अनेक समूह चित्र प्रदर्शनी में चित्रों का प्रदर्शन। विभिन्न कला कैम्प में भागीदारी।



संजय धवले, ग्वालियर

फाईन आर्ट में स्नातकोत्तर (चित्रकला) शहीद सुशील कुमार शर्मा फाउण्डेशन बेस्ट आर्टिस्ट अवॉर्ड-2017, एकल चित्र प्रदर्शनी ऑल इंडिया फाईन आर्ट और क्राफ्ट सोसायटी, नई दिल्ली-2018, तानसेन कलावीथिका, ग्वालियर-2017, अनेक समूह चित्र प्रदर्शनी में चित्रों का प्रदर्शन।



मुनि शर्मा, ग्वालियर

फाईन आर्ट में स्नातकोत्तर (चित्रकला)। 20 से अधिक चित्र प्रदर्शनी में चित्रों का प्रदर्शन। विभिन्न चित्रकला केम्प में भागीदारी। चित्रकला के साथ कला निर्देशन में भी सक्रिय।



अग्नेश केरकेट्टा, भोपाल

बाईस वर्षों से कला के विभिन्न माध्यमों में सक्रिय रूप से कार्य करते हुए, अनेक स्थानों में चित्र एवं स्कल्पचर प्रदर्शित। विशेष रूप से जनजाति चित्र परम्परा 'रजवार' में उल्लेखित कार्य करते हुए मध्यप्रदेश राज्य शिखर सम्मान से पुरस्कृत।



ऋतुराज श्रीवास्तव, जबलपुर

फाईन आर्ट में स्नातकोत्तर (मूर्तिकला) विगत कई वर्षों से कला क्षेत्र में सक्रिय। बतौर सहायक प्रोफेसर के रूप में अध्ययन। अनेक कार्यशालाओं में भागीदारी के साथ चित्रों का प्रदर्शन।



ज्योति सिंह, सागर

फाईन आर्ट में स्नातकोत्तर (चित्रकला)। वर्ष 2012 से स्वतंत्र रूप से चित्रकला में सक्रिय भागीदारी, आर्ट-मार्ट खजुराहो, माण्डू उत्सव, गोवा, राज्य रूपंकर आदि में चित्र प्रदर्शित।



डॉ. सोनाली चौहान (पिठवे), देवास

फाईन आर्ट में स्नातकोत्तर (चित्रकला), पी-एच.डी. फाईन आर्ट में। पिछले बीस वर्षों से चित्रकला, सिरेमिक, लकड़ी धातु, मिट्टी शिल्प में सक्रिय। 2017 में कला सम्मान, महिला एवं बाल विकास-ग्वालियर। 2013 में कला गौरव सम्मान। 2018 में कलासृजन सम्मान, अनेक एकल सिरेमिक स्कल्पचर एवं चित्र प्रदर्शनी के साथ पचास से अधिक समूह प्रदर्शनियों में भागीदारी। देश एवं विदेश की कलावीथिका में चित्रों का संग्रह।

मध्यप्रदेश राज्य रूपंकर कला पुरस्कार एवं प्रदर्शनी 2022

चयनित कलाकृतियाँ

स. क्र.	क्र.	नाम		कलाकृति का शीर्षक	वर्ष	आकार	माध्यम
1	3	सुभाष सिंह व्याम, भोपाल	1	गाँव में आदमी औरत कुँए से पानी लाते हुए	2020	3x4	कलर
2	4	अमृता सगदेव, भोपाल	3	जनजातीय जीवन	2021	24x32	एक्रेलिक ऑन हैण्डमेड पेपर
3	5	दुर्गाबाई व्याम, भोपाल	1	जंगल में हिरण बच्चे को जन्म देते हुए	2020	3x4	केनवास कलर
4	6	मानसिंह व्याम, भोपाल	1	कछुए पर मानव जीवन की कल्पना	2021	15x22	शीट कलर पेन
5	8	गंगू अमलियार, भोपाल	2	गलदेवता मन्त	2020	34½ x 39	एक्रेलिक ऑन केनवास
6	9	सुरभि जैन, रतलाम	2	अनटाइटल्ड-2	2020	10x11	मिक्स मीडिया
7	10	तृप्ति पोरवाल, भोपाल	1	शिवास्त्र-1	2021	24x24	केनवास
8	11	रमेश कटारा, भोपाल	2	जलमाता का अनुष्ठान	2020	36x30	केनवास पर एक्रेलिक रंग
9	13	आदर्श पलन्दि, दमोह	1	अनटाइटल्ड	2021	22x18	एचिंग
10	14	नीतू गायकवाड, भोपाल	1	अनटाइटल्ड	2020	9x8½	एचिंग
11	15	विजय गहरवार, भोपाल	1	नाद सुत्रा	2021	2.5x2.5	मिक्स मीडिया
12	18	दीव्या पोरवाल, भोपाल	1	ग्रेडेशन	--	20x22x24	सिरामिक
			2	पार्लियामेंट	--	11x16	सिरामिक
			3	इनडियरमेंट	--	12x12x18	सिरामिक

मध्यप्रदेश राज्य रूपंकर कला पुरस्कार एवं प्रदर्शनी

2022

स. क्र.	क्र.	नाम		कलाकृति का शीर्षक	वर्ष	आकार	माध्यम
13	20	अनन्त कुमार साहू, भोपाल	1	निमित्त	2021	15x20	लिथो
14	21	रवि कुमार तेकाम, भोपाल	1	मानव को घड़े के समान बताया है	2022	3x2	केनवास कलर
15	24	जे.डी. मानिकपुरी, भोपाल	1	अनटाइटल्ड-1	--	30x18x26	सिरामिक
			2	अनटाइटल्ड-2	--	6x6x12	सिरामिक
16	29	शुभि जैन, जबलपुर	1	नाईट-स्कैप (पैनल) 7 पेपरवर्क	2021	5x8 प्रति	मिक्स मीडिया
17	30	मुनि शर्मा, ग्वालियर	2	अनटाइटल्ड - 2	2021	41x33	चारकोल ऑन पेपर
18	33	रामबाई, तेकाम, भोपाल	1	जंगल में आदिवासी जीवन और प्रकृति	2022	3x4	एक्रेलिक केनवास
19	35	शिवम खण्डेलवाल, उमरिया	2	सिटी स्केप	2020	12x16	कोलाज
20	39	लीना हाण्डे, भोपाल	1	जलकुण्ड	2021	14x14x5	सिरामिक
			2	पारीजात	2021	4x4x1.5	सिरामिक
			3	मोगरा	2021	4.25x4.25x1.5	सिरामिक
21	40	संतोषी श्याम, भोपाल	1	दादर अपर गाँव बसे ना कोर छानी मजूर झांली	2022	2x3	एक्रेलिक ऑन केनवास
22	44	नितेष पांचाल, उज्जैन	1	सूर्यमूखी	2021	60x36	मिक्स मीडिया ऑन केनवास
23	45	प्रीति पोतदार जैन, भोपाल	3	भूले हुए खत	2021	24x24	एक्रेलिक ऑन केनवास

मध्यप्रदेश राज्य रूपंकर कला पुरस्कार एवं प्रदर्शनी

2022

स. क्र.	क्र.	नाम		कलाकृति का शीर्षक	वर्ष	आकार	माध्यम
24	47	नौनेलाल प्रजापति, छतरपुर	2	गंगासागर की लड़ाई	2022	--	टेराकोटा
			3	थिथवाल की लड़ाई	2022	--	टेराकोटा
25	48	स्वाति एम. जैन, भोपाल	1	फ्रेंडशीप	2021	48x48	एक्रेलिक
26	49	रश्मि जैन, भोपाल	2	एब्सट्रेक्ट म्यूरल	2022	10.5x8x15	सिपोरेक्स ब्लॉक्स
			3	एब्सट्रेक्ट म्यूरल	2022	14x5.5x12	सिपोरेक्स ब्लॉक्स
27	50	देवीदीन प्रजापति, छतरपुर	1	बुन्देली विधाओं में रसोई तैयार करती हुई महिलाएं	2022	6x42	मिट्टी शिल्प टेराकोटा
28	52	दीपा श्याम, भोपाल	1	शंकर जी का सपना	2020	22x25	केनवास
29	54	साबिर, भोपाल	2	अनटाइटल्ड - 2	2022	36x48	मिक्स मीडिया
30	55	गीता नाग, भोपाल	1	जनी शिकारी	2022	½ x2	पेपरमेशी
31	56	देवेन्द्र शाक्य, भोपाल	1	बदलाव	2022	1x1x3	सिरामिक
32	58	दीपिका राँय, भोपाल	2	अनटाइटल्ड - 2	2021	18x24	पेंसिल एंड चारकोल
33	J-60	आकांक्षा ठाकुर, जबलपुर	2	मिस्टिकल ट्री - 1	2022	24x24	मिक्स मीडिया
34	J-62	प्रियंका ठाकुर, दमोह	1	अनटाइटल्ड - 1	--	30x36	एक्रेलिक ऑन केनवास
35	J-63	कपिल लखेरा, मंडला	2	अन्नोन प्लेनेट	2020	36x36	एक्रेलिक केनवास

मध्यप्रदेश राज्य रूपंकर कला पुरस्कार एवं प्रदर्शनी 2022

स. क्र.	क्र.	नाम		कलाकृति का शीर्षक	वर्ष	आकार	माध्यम
36	J-65	आदित्य सिंह राजपूत, जबलपुर	3	बेग पाइपर	2022	36x72	ए. ओ. सी
37	J-66	राहुल सिंह श्याम, जबलपुर	2	जागा – बागा	2021	44.5x33	एक्रेलिक कलर ऑन केनवास इंक
38	J-67	प्रवीण झारिया, जबलपुर	1	सुहजनी	2022	21x17	चारकोल ऑन पेपर
			2	द पाँवर ऑफ एज्युकेशन	2022	34x26.5	चारकोल ऑन पेपर
39	J-68	शशि नामदेव, जबलपुर	2	सिम्बल ऑफ अर्थ	2020	20x29	पेन आर्ट
40	J-69	मनोज विश्वकर्मा, जबलपुर	3	रात्रि का दृश्य – 3	2021	24x24	एक्रेलिक ऑन केनवास
41	J-70	ऋतुराज श्रीवास्तव, जबलपुर	1	तलाश	2021	11x6x12	मारबल और ताँबा
42	J-71	दुर्गेश बिरथरे, जबलपुर	3	अनटाइटल्ड – 3	2021	24x48	एक्रेलिक कलर ऑन केनवास
43	G-74	कीर्तिपाल सिंह, ग्वालियर	2	अनटाइटल्ड – 2	2021	36x47	एक्रेलिक मिक्स मीडिया ऑन केनवास
44	G-76	विकास धमन, ग्वालियर	1	बियॉड द फिनाईट	2021	36x22x22	ऑयरनकोट ऑन फाइबर ग्लास
			2	ऍडलेस थिंकिंग	2021	36x10x8	ऑयरनकोट ऑन फाइबर ग्लास

मध्यप्रदेश राज्य रूपंकर कला पुरस्कार एवं प्रदर्शनी 2022

स. क्र.	क्र.	नाम		कलाकृति का शीर्षक	वर्ष	आकार	माध्यम
45	G-77	सुनील प्रजापति, ग्वालियर	1	अनुसंधान	2021	21x17x14	मेटल फाइबर
			2	अनटाइटल्ड	2021	16x10x17	मेटल पत्थर फाइबर
46	G-81	नीना खरे, ग्वालियर	1	द व्हाइट ट्री - 1	2021	48x48	एक्रेलिक ऑन केनवास
47	G-82	पी. इन्दु राव, ग्वालियर	1	'बया'र	2021	33x23x11	ब्रॉज, घुघरु, बुडन
48	G-84	नरेन्द्र जाटव, अशोकनगर	2	अनटाइटल्ड - 2	2020	48x60	चारकोल ऑन केनवास
49	G-85	तपजानि साहा, ग्वालियर	2	आत्म मंथन - 2	2021	23½ x 29½	एक्रेलिक ऑन केनवास
50	G-86	राम कुमार माहेश्वरी, ग्वालियर	2	एलोन विथ होप	2020	20x20	एक्रेलिक
51	G-87	संजय धवले, ग्वालियर	3	एबस्ट्रेक्ट लैंडस्केप	2021	36x36	एक्रेलिक ऑन केनवास
52	G-88	दीपा कदम, ग्वालियर	1	रोजी रोटी	2022	24x36	एक्रेलिक केनवास
53	G-91	उमेन्द्र वर्मा, ग्वालियर	1	देवालय - 1	2022	36x36	एक्रेलिक ऑन केनवास
54	I-93	शेख रियाजउद्दीन पटेल, इन्दौर	2	अवंतिकानाथ	2021	46x34	पेंसिल कलर
55	I-94	आकाश भाटी, देवास	1	संतुलित मन	2019	36x36	मिक्स मीडिया
56	I-95	मिलिन्द ढवले, इन्दौर	2	लव ऐट फस्ट साईट	2020	6.5x10.5x10	अनुपयोगी वस्तु
57	I-98	प्रिया सिसोदिया, बडनावर	2	अनटाइटल्ड 2	2021	2x2½	एक्रेलिक कलर

मध्यप्रदेश राज्य रूपंकर कला पुरस्कार एवं प्रदर्शनी

2022

स. क्र.	क्र.	नाम		कलाकृति का शीर्षक	वर्ष	आकार	माध्यम
58	I-101	सपना वैद्य सोनी, इन्दौर	1	नेचरस् थोट्स	2021	30x30	एक्रेलिक केनवास
59	I-102	रमेश बलीराम सावले, बुरहानपुर	2	जर्जनी-19	2021	22x28	एक्रेलिक ऑन केनवास
60	I-103	पूजा निकम, बुरहानपुर	2	अनटाइटल्ड	2021	24x30	एक्रेलिक ऑन केनवास बोर्ड
61	I-108	लक्की जायसवाल, शाजापुर	2	अनटाइटल्ड	2021	30x72	एक्रेलिक ऑन केनवास
62	I-111	कमलेश पाटीदार, जावरा	1	उत्कर्ष	2020	36x36	एक्रेलिक ऑन केनवास
63	I-112	अक्षय साकला, देवास	3	माय स्पेस	2021	36x36	एक्रेलिक ऑन केनवास
64	I-117	शबनम शाह, इन्दौर	2	अनटाइटल्ड 2	2021	22x14	मिक्स मीडिया
65	I-118	मोहन विश्वकर्मा, इन्दौर	1	चक्रव्यूह	2022	47x36	एक्रेलिक ऑन केनवास
66	I-120	प्रभात जोशी, देवास	1	प्रकृति और मनुष्य 1	2020	20x24	कागज पर एक्रेलिक एवं धुआं
			2	प्रकृति और मनुष्य 2	2020	12x24	कागज पर एक्रेलिक एवं धुआं
67	I-121	प्रज्ञा दुराफे, इन्दौर	1	नया सवेरा	2022	24x24	मिक्सड
68	I-122	तृप्ति जोशी, इन्दौर	2	सेकेंड सेल्फ 2	2021	38x38	एक्रेलिक ऑन केनवास
69	I-123	मोहित भाटिया, इन्दौर	2	अनटाइटल्ड 2	2022	60x36	एक्रेलिक केनवास



मध्यप्रदेश शासन, संस्कृति विभाग
उस्ताद अलाउद्दीन ख़ाँ संगीत एवं कला अकादमी, मध्यप्रदेश संस्कृति परिषद्
रवीन्द्रनाथ ठाकुर मार्ग, भोपाल-462003
uakska@yahoo.com, kalaacademyp@gmail.com, www.khajurahodancefestival.com