

अंतराष्ट्रीय श्रीरामलीला उत्सव

श्रीरामकथा के विविध प्रसंगों पर एकाग्र

12 - 18 अक्टूबर, 2026 (आश्विन शुक्ल द्वितीया से अष्टमी, विक्रम संवत् 2083)

○ रवीन्द्र भवन परिसर, भोपाल ○



श्रीरामकथा के विविध प्रसंगों पर एकाग्र

अंतरराष्ट्रीय श्रीरामलीला उत्सव

का आयोजन

दिनांक - 12 से 18 अक्टूबर, 2026 (आश्विन शुक्ल द्वितीया से अष्टमी, विक्रम संवत् 2083) तक,
श्रीरामचंद्र पथ गमन न्यास, संस्कृति विभाग एवं संगीत नाटक अकादेमी, नई दिल्ली द्वारा

संयुक्त रूप से

रवीन्द्र भवन परिसर, भोपाल में किया जा रहा है।

॥ शुभारंभ ॥

देश-दुनिया की प्रतिष्ठित श्रीरामलीला मण्डलियों द्वारा प्रस्तुत सात दिवसीय उत्सव का शुभारंभ प्रदेश के माननीय मुख्यमंत्री डॉ. मोहन यादव के मुख्य आतिथ्य में होगा। इस अवसर पर प्रबुद्ध विचारक डॉ. इंद्रेश कुमार, प्रदेश के माननीय संस्कृति मंत्री श्री धर्मेन्द्र सिंह लोधी तथा डॉ. संध्या पुरेचा, अध्यक्ष संगीत नाटक अकादेमी, नई दिल्ली और सम्माननीय जन प्रतिनिधियों की गरिमामयी उपस्थिति रहेगी।

12 अक्टूबर, 2026 • सायं-6:30 बजे
मुक्ताकाश मंच, रवीन्द्र भवन, भोपाल

भारतीय संस्कृति के आध्यात्मिक महापर्व में आप सभी सादर आमंत्रित हैं।

एन.पी. नामदेव
मुख्य कार्यपालन अधिकारी

शिव शेखर शुक्ला
न्यासी सचिव

॥ श्री रामलीला ॥

12 - 18 अक्टूबर, 2026 • प्रतिदिन सायं 7 बजे से
मुक्ताकाश मंच, रवीन्द्र भवन, मोपाल

12 अक्टूबर 2026, सोमवार

मुख्य प्रस्तुति - नारद मोह/श्रीराम जन्म/विद्या अभ्यास/ताड़का वध

जवाहरलाल नेहरू मणिपुर नृत्य अकादमी, मणिपुर

संगीतिक प्रस्तुति - भजन जैमिगं, हृदय बैंड, मोपाल

13 अक्टूबर 2026, मंगलवार

मुख्य प्रस्तुति - अहल्या उद्धार/पुष्प वाटिका/सीता स्वयंवर/लक्ष्मण-परशुराम संवाद

सत्रिया केंद्र, असम

14 अक्टूबर 2026, बुधवार

पूर्वरंग - चण्डू भागवतम् - सीताहरण, श्रीराम-सुग्रीव मिलन, सुग्रीव-हनुमान संवाद, लंका दहन

चण्डूला कृष्णैया बृंदम, तेलंगाना

मुख्य प्रस्तुति - श्रीराम विवाह/सीता विदाई/मंथरा-कैकई संवाद/

दशरथ-कैकई संवाद/श्रीराम वनवास/केवट प्रसंग/भरत मिलाप

कथक केंद्र, नई दिल्ली

15 अक्टूबर 2026, गुरुवार

पूर्वरंग - सीता हरण, राम-रावण युद्ध, खोन नृत्य- यूनेस्को अमूर्त धरोहर

श्री रामाकेन दल, थाईलैंड

मुख्य प्रस्तुति - अनुसुईया उपदेश/पंचवटी प्रसंग/सीता हरण/जटायु वध/श्रीराम प्रतिज्ञा

कुटिराट्टम केंद्र, केरलम

16 अक्टूबर 2026, शुक्रवार

पूर्वरंग - यक्षगान - महर्षि विश्वामित्र के यज्ञ की रक्षा, सीता स्वयंवर, श्रीराम वनवास, श्रीराम-रावण युद्ध

विभूति श्रीनिवास राजू चण्डू यक्षगान बृंदम, आंध्रप्रदेश

मुख्य प्रस्तुति - शबरी प्रसंग/हनुमान मिलन/बालि वध/लंका दहन/विभीषण शरणागत/

रावण-अंगद संवाद/लक्ष्मण मूर्च्छा/कुंभकरण वध

सृजन - गुरु केलुचरण मोहपात्रा ओडीसी नृत्यबसा, ओडिशा

17 अक्टूबर 2026, शनिवार
पूर्वरंग - सीता स्वरंगर, श्रीराम का अयोध्या में स्वागत, सीता हरण, लंका में सीता, श्रीराम-रावण युद्ध
पद्मश्री गेनादी पेचनीकोव स्मृति दिशा रामलीला, मास्को, रूस
मुख्य प्रस्तुति - मेघनाद वध/श्रीराम-लक्ष्मण हरण
छऊ केंद्र, झारखंड

18 अक्टूबर 2026, रविवार
पूर्वरंग - नाटक मंचन - रामत्रयी
केंद्रीय संस्कृत विश्वविद्यालय, संस्कृत रंगमंडल, भोपाल
मुख्य प्रस्तुति - हनुमान का पाताललोक में प्रवेश/हनुमान-मकरध्वज संवाद/अहिरावण वध/
रावण का धर्म उपदेश/श्रीराम-रावण युद्ध/रावण वध/श्रीराम राज्याभिषेक
कलाक्षेत्र फाउंडेशन, तमिलनाडु

॥ कौशलेय की वन गमन गाथा ॥

युवा कथाकारों के कथा कथन सत्र (स्टोरी टेलिंग)

15 - 17 अक्टूबर, 2026 • सायं 5.00 से 7.00 बजे तक
अंजनी सभागार, रवीन्द्र भवन, भोपाल

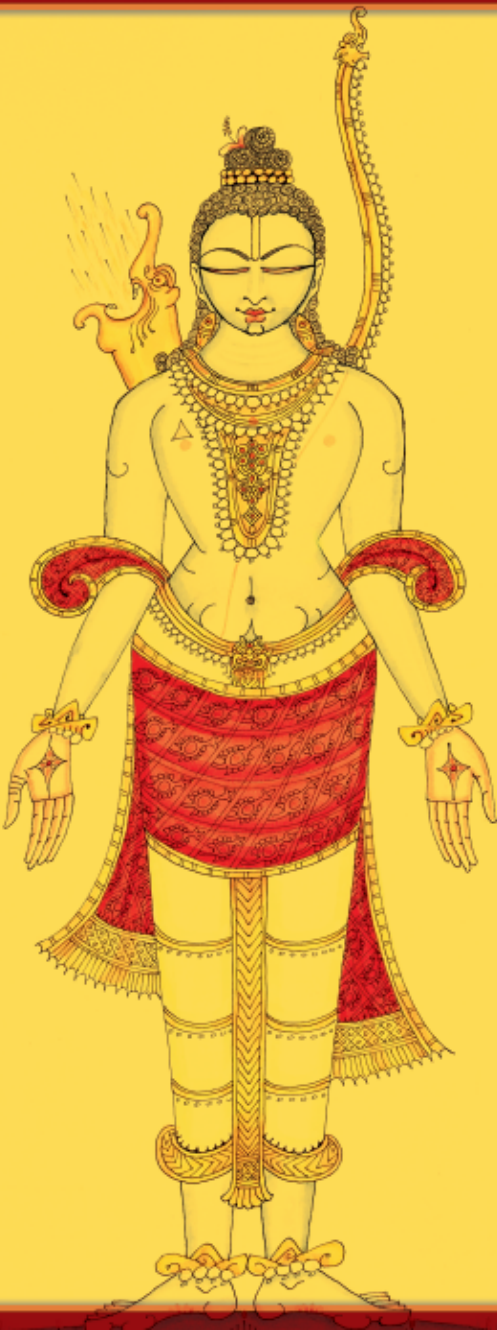
15 अक्टूबर, 2026
विषय - वाल्मीकि के हनुमान - बुद्धिमतां वरिष्ठम्
सुश्री अमि गणात्रा, मुंबई

विषय - श्रीरामचंद्र वन गमन पथ
श्री अंकित अवस्थी, अलवर

16 अक्टूबर, 2026
विषय - यदि राम सा संघर्ष हो
श्री संदीप द्विवेदी, रीवा

विषय - वाल्मीकि के राम - सबसे अलग
आचार्य देवव्रत यथिनाथ जी महाराज, वृंदावन

17 अक्टूबर, 2026
विषय - श्रीरामपथ गमन यात्रा अनुभव वृत्तांत
श्री महेश कुमार सोहनी एवं आचार्य दिलीप कर्पे, खरगोन
श्री संदीप कुमार देहदानी, दिल्ली
श्री सुरेन्द्रसिंह रामायणी, पन्ना
विषय - उपनिषदों का सार - श्रीराम
श्री विशाल चौरसिया, दिल्ली



॥ राघव के रंग एवं राम लेखन ॥

चित्रकला शिविर

12 - 18 अक्टूबर, 2026 • पूर्वाह्न -11.00 से सायं-6.00 बजे तक
ललित कला गैलेरी, रवीन्द्र भवन, भोपाल

सहभागी संस्थाएँ

सर जेजे कॉलेज ऑफ आर्ट, आर्किटेक्चर एण्ड डिजाइन, मुंबई

महात्मा गांधी काशी विद्यापीठ, वाराणसी

बनारस हिंदू विश्वविद्यालय, वाराणसी

शासकीय ललित कला महाविद्यालय, जबलपुर, धार, खंडवा, इंदौर, ग्वालियर

राजा मानसिंह तोमर संगीत एवं कला विश्वविद्यालय, ग्वालियर

टाइपोग्राफी - सुश्री कविता डागा, कोलकाता



॥ काव्य-मानस ॥

16 अक्टूबर, 2026 • अपराह्न 2.00 बजे से सायं 5.00 बजे तक
अंजनी सभागार, रवीन्द्र भवन, भोपाल

श्रीरामचंद्र केंद्रित स्वरचित भजन/कविता, रामायण/मानस/

संत कबीरदास/रहीम/सूरदास के पद/दोहा पाठ

चयनित युवाओं की सहभागिता/प्रस्तुति

॥ प्रदर्शनी ॥

12 - 18 अक्टूबर, 2026 • अपराह्न -12 बजे से
रवीन्द्र भवन परिसर, भोपाल

विभिन्न देशों की श्रीरामलीला में प्रयुक्त मुखौटे, मुकुट,
आभूषण, चित्र, वाद्ययंत्र, अस्त्र-शस्त्र, वेशभूषा का प्रदर्शन
श्रीरामचंद्र केंद्रित लघु फिल्मों का प्रदर्शन
सहयोग - इंदिरा गांधी राष्ट्रीय कला केंद्र, नई दिल्ली

रंगों में राम चित्र प्रदर्शनी
- शासकीय ललित कला महाविद्यालय, जबलपुर

रामायण केंद्रित सिक्के, डाक टिकट, प्रतिमाओं
के चित्रों का प्रदर्शन

आध्यात्मिक, सांस्कृतिक एवं धार्मिक
पुस्तक प्रदर्शन सह विक्रय

श्रीरामचंद्र जी के 36 गुणों पर
आधारित चित्र प्रदर्शनी

डिजिटल प्रदर्शनी -

रामायणकालीन भारत का मानचित्र एवं पुरातात्विक दृष्टि
रामपथ गमन स्थलों की कथाओं पर

॥ कठपुतली प्रदर्शन ॥

13 - 16 अक्टूबर, 2026 • सायं- 5 बजे से
रवीन्द्र भवन परिसर, भोपाल

रामायण के विविध प्रसंग

श्री बालकृष्ण गणपत मठो
दयती लोककला संवर्धन अकादमी,
पिंगुली (सिंधुगढ़), महाराष्ट्र



श्रीरामचंद्र पथ गमन न्यास, संस्कृति विभाग, म.प्र. शासन

संगीत नाटक अकादेमी, नई दिल्ली

दक्षिण मध्य क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र, नागपुर

इंदिरा गांधी राष्ट्रीय कला केंद्र, नई दिल्ली

भारतीय सांस्कृतिक संबंध परिषद, नई दिल्ली

प्रवेश निःशुल्क

कार्यक्रम परिवर्तनीय



अंतरराष्ट्रीय बौद्धिक सम्मेलन

(अध्यात्म, मर्यादा और सुशासन : श्रीराम दर्शन का वैश्विक समागम)

12 - 14 अक्टूबर, 2026 (आश्विन शुक्ल द्वितीया से अष्टमी, विक्रम संवत् 2083)

गौरांजनी/अंजनी सभागार, रवीन्द्र भवन परिसर, भोपाल

अंतरराष्ट्रीय बौद्धिक सम्मेलन

(अध्यात्म, मर्यादा और सुशासन : श्रीराम दर्शन का वैश्विक समागम)

12 - 14 अक्टूबर, 2026 • गौरांजनी/अंजनी सभागार

उद्घाटन सत्र

केंद्रीय विषय - रामराज्य की संकल्पना

12 अक्टूबर, 2026 • सायं-5.00 से
अंजनी सभागार, भोपाल



मुख्य वक्ता

डॉ. इंद्रेश कुमार

सदस्य, अखिल भारतीय कार्यकारिणी, राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ

अध्यक्षता

डॉ. मोहन यादव

मान. मुख्यमंत्री, मध्यप्रदेश शासन



भारतीय ज्ञान परंपरा के वैश्विक समागम में आप सभी सादर आमंत्रित हैं।

एन.पी. नामदेव
मुख्य कार्यपालन अधिकारी

शिव शेखर शुक्ला
न्यासी सचिव

अंतरराष्ट्रीय बौद्धिक सम्मेलन

13 अक्टूबर, 2026 • गौरांजनी सभागार

प्रथम सत्र - अपराह्न-12.00 से 1.30 बजे तक

केंद्रीय विषय - **रामायणकालीन पारिस्थितिकी तंत्र**

मुख्य वक्ता - सुश्री मित्रा देसाई, लेखक एवं शोधकर्ता, ऑस्ट्रेलिया

अध्यक्षता - पद्मश्री डॉ. भगवतीलाल राजपुरोहित, इतिहासकार एवं साहित्यकार, उज्जैन

सारस्वत वक्ता - श्री पवन सिंह, शोधकर्ता, आजमगढ़



द्वितीय सत्र - अपराह्न-2.15 बजे से 3.45 तक

केंद्रीय विषय - **लोककथाओं में श्रीराम**

मुख्य वक्ता - श्री दिसनायक मुदिरांसेलागे महील मंडार, शोधकर्ता, श्रीलंका

अध्यक्षता - डॉ. पेरिसेट्टी श्रीनिवास, वरिष्ठ अध्येता, विजयवाड़ा

सारस्वत वक्ता - श्री कुलदीप अग्निशेखर, लेखक, श्रीनगर

डॉ. बाला वेंकटेश्वर राव संकुरात्रि, शोधकर्ता, बृहदूर



सायं - 4.10 से 4.40 - **स्वरांकन** - सुर, ताल और रंगों में प्रभु श्रीराम का सजीव चित्रण

तृतीय सत्र - सायं-4.45 बजे से 6.15 बजे तक

केंद्रीय विषय - **श्रीराम : आदर्श नेतृत्व और सुशासन का वैश्विक परिदृश्य**

मुख्य वक्ता - आचार्य मिथिलेश नंदिनी शरण जी महाराज, महंत, हनुमत निवास पीठ, अयोध्या

अध्यक्षता - श्री रघुनंदन शर्मा, तुलसी मानस प्रतिष्ठान, भोपाल

सारस्वत वक्ता - डॉ. उमाशंकर पचौरी, शिक्षाविद एवं लेखक, भोपाल

विषय प्रवर्तन एवं सत्र संचालन - श्री नलिन कुमार दुबे, राधा



कार्यक्रम परिवर्तनीय

अंतरराष्ट्रीय बौद्धिक सम्मेलन

14 अक्टूबर, 2026 • गौरांजनी सभागार

प्रथम सत्र - अपराह्न - 12.00 से 1.30 बजे तक

केंद्रीय विषय - **आधुनिक लेखन, चित्रपट एवं कलाओं में श्रीराम**

मुख्य वक्ता - पद्मश्री डॉ. चिरापट प्रपंडविद्या, पुरातत्वविद एवं संस्कृत विद्वान, थाइलैंड

अध्यक्षता - राजा बुंदेला, अमिनेता, मुंबई

सारस्वत वक्ता - डॉ. श्रीराम तिवारी, वरिष्ठ अध्येता, भोपाल

विषय प्रवर्तन एवं सत्र संचालन - डॉ. लोकेन्द्र सिंह, भोपाल



द्वितीय सत्र - अपराह्न - 2.15 बजे से 3.45 तक

केंद्रीय विषय - **पुरातत्व, मंदिर एवं आलेख में श्रीराम**

मुख्य वक्ता - पद्मश्री श्री के.के. मोहम्मद, वरिष्ठ पुराविद, कालीकट

अध्यक्षता - श्री शिवाकांत बाजपेयी, वरिष्ठ पुराविद, भोपाल

सारस्वत वक्ता - श्री विजय मनोहर तिवारी, वरिष्ठ अध्येता, भोपाल

विषय प्रवर्तन एवं सत्र संचालन - डॉ. राघवेन्द्र गुमाश्ता, भोपाल



सायं - 4.15 से 4.40 - **स्वरांकन** - सुर, ताल और रंगों में प्रभु श्रीराम का सजीव चित्रण

तृतीय सत्र - सायं - 4.45 बजे से 6.15 बजे तक

केंद्रीय विषय - **वैश्विक रामकथाओं एवं परम्पराओं पर विमर्श**

मुख्य वक्ता - महंत श्री रामरोशन दास जी महाराज, उत्तराधिकारी महंत जानकी,

मंदिर जनकपुर धाम, नेपाल

अध्यक्षता - श्री धर्मोन्द्र सिंह लोधी जी, मान. संस्कृति मंत्री, मध्यप्रदेश शासन

सारस्वत वक्ता - डॉ. अखिलेश गुमाश्ता, लेखक एवं वरिष्ठ अध्येता, जबलपुर



कार्यक्रम परिवर्तनीय