



राष्ट्रीय
किशोर कुमार
सम्मान
वर्ष 2026



सम्मानित अभिनेता
रघुवीर यादव



मध्यप्रदेश शासन, संस्कृति विभाग



राष्ट्रीय किशोर कुमार सम्मान

वर्ष 2026— अभिनय



सम्मानित अभिनेता
रघुवीर यादव

राष्ट्रीय किशोर कुमार सम्मान

मध्यप्रदेश शासन, संस्कृति विभाग ने उत्कृष्टता और सृजन को राष्ट्रीय स्तर पर सम्मानित करने की अपनी सुप्रतिष्ठित परम्परा का अनुसरण करते हुए सिनेमा के क्षेत्र में निर्देशन, अभिनय, पटकथा तथा गीत लेखन के लिए वार्षिक राष्ट्रीय किशोर कुमार सम्मान की स्थापना की है। यह सम्मान उत्कृष्टता, दीर्घ साधना, श्रेष्ठ उपलब्धि के मानदण्डों के आधार पर देय है। सम्मान के लिए चुने जाने के समय निर्देशक, अभिनय, पटकथाकार तथा गीत लेखक का सृजन-सक्रिय होना अनिवार्य है। प्रख्यात पार्श्व गायक एवं हरफनमौला कलाकार स्वर्गीय किशोर कुमार, खण्डवा, मध्यप्रदेश के रहने वाले थे। उन्होंने सिनेमा के क्षेत्र में अपनी बहुआयामी प्रतिभा का परिचय देते हुए न सिर्फ हिन्दुस्तान बल्कि विश्व के अनेक देशों में जो जगह बनायी उससे न सिर्फ यश स्थापित हुआ, बल्कि मध्यप्रदेश के गौरव में श्रीवृद्धि हुई। उन्हीं की स्मृति में **राष्ट्रीय किशोर कुमार सम्मान** स्थापित किया गया है। इस सम्मान के अन्तर्गत पाँच लाख रुपये की सम्मान राशि, शॉल-श्रीफल एवं सम्मान पट्टिका भेंट की जाती है।

प्रक्रिया के अनुसार संस्कृति विभाग सिनेमा के क्षेत्र के निर्धारित माध्यमों में सक्रिय कलाकारों के नामांकन का अनुरोध करता है। ये नामांकन संकलित करके विशेषज्ञों की चयन समिति के सामने अंतिम निर्णय के लिए रखे जाते हैं। इस समिति में सिनेमा के क्षेत्र के विशेषज्ञ शामिल होते हैं। चयन समिति को यह स्वतंत्रता है कि अगर कोई नाम छूट गया हो तो अपनी तरफ से उसे जोड़ ले। राज्य शासन ने चयन समिति की अनुशंसा को अपने लिए बंधनकारी माना है। **वर्ष 2026 में अभिनय के लिए यह सम्मान सुप्रतिष्ठित अभिनेता श्री रघुवीर यादव, मुम्बई** को प्रदान किया जा रहा है।

राष्ट्रीय किशोर कुमार सम्मान - 2026

1.	हृषिकेश मुखर्जी	निर्देशन	1997-98
2.	नसीरुद्दीन शाह	अभिनय	1998-99
3.	गुलजार	पटकथा	1999-00
4.	कैफी आजमी	गीत लेखन	2000-01
5.	बी.आर. चोपड़ा	निर्देशन	2001-02
6.	अमिताभ बच्चन	अभिनय	2002-03
7.	गोविंद निहलानी	पटकथा	2003-04
8.	जावेद अख्तर	गीत लेखन	2004-05
9.	श्याम बेनेगल	निर्देशन	2005-06
10.	शत्रुघ्न सिन्हा	अभिनय	2006-07
11.	मनोज कुमार	पटकथा	2007-08
12.	गुलशन बावरा	गीत लेखन	2008-09
13.	यश चोपड़ा	निर्देशन	2009-10
14.	देव आनन्द	अभिनय	2010-11
15.	सलीम खान	पटकथा	2011-12
16.	समीर	गीत लेखन	2012-13
17.	सई परांजपे	निर्देशन	2013-14
18.	दिलीप कुमार	अभिनय	2014-15
19.	रुमी जाफरी	पटकथा	2015-16
20.	योगेश	गीत लेखन	2016-17
21.	प्रियदर्शन	निर्देशन	2017-18
22.	वहीदा रहमान	अभिनय	2018-19
23.	अशोक मिश्रा	पटकथा	2019-20
24.	अमिताभ भट्टाचार्य	गीत लेखन	2020-21
25.	विवेक रंजन अग्निहोत्री	निर्देशन	2021-22
26.	धर्मेन्द्र देओल	अभिनय	2022-23
27.	राजकुमार हिरानी	पटकथा	2023-24
28.	प्रसून जोशी	गीत लेखन	2024-25
29.	रघुवीर यादव	अभिनय	2026-27



राष्ट्रीय किशोर कुमार सम्मान

वर्ष 2026 – अभिनय



सम्मानित अभिनेता

रघुवीर यादव

रघुवीर यादव

श्री रघुवीर यादव, भारतीय सिनेमा और रंगमंच के ऐसे कलाकार हैं, जिन्होंने अपने अभिनय से यह सिद्ध किया कि किसी कलाकार की पहचान केवल उसकी लोकप्रियता से नहीं, बल्कि उसके किरदारों की गहराई और अभिनय की सच्चाई से बनती है। सहज संवाद-अदायगी, प्रभावशाली देहभाषा, सूक्ष्म भावाभिव्यक्ति और लोकजीवन की गहरी समझ आपकी अभिनय शैली की प्रमुख विशेषताएँ हैं।

25 जून 1957 को मध्यप्रदेश के जबलपुर क्षेत्र में जन्मे श्री रघुवीर यादव का प्रारंभिक जीवन मध्यप्रदेश की मिट्टी और लोकजीवन की गहराई से जुड़ा रहा। बचपन से ही संगीत और अभिनय के प्रति रुचि के कारण, विद्यालयीन जीवन में मंच पर अभिनय का अनुभव प्राप्त हुआ और धीरे-धीरे रंगमंच आपके जीवन का अभिन्न हिस्सा बन गया। इन्हीं दिनों आपने घूम-घूमकर नाटक करने वाली रंगमंचीय मंडलियों के साथ काम करते हुए देश के विभिन्न हिस्सों में प्रस्तुतियाँ दी तथा उनके जीवन और समाज को निकट से देखने तथा विभिन्न प्रकार के चरित्रों को समझने का अवसर प्राप्त किया।

रंगमंच के प्रति इसी समर्पण ने आपको दिल्ली स्थित राष्ट्रीय नाट्य विद्यालय (NSD) तक पहुँचाया, जहाँ आपने अभिनय का विधिवत प्रशिक्षण प्राप्त किया और रंगमंच की बारीकियों को आत्मसात किया। अभिनय के साथ-साथ संगीत, मंच-सज्जा और रंगमंच की अन्य तकनीकी विधाओं में आपकी रुचि ने आपको मजबूत पहचान दिलायी। श्री रघुवीर यादव ने फिल्म जगत में 'मैसी साहब' से प्रभावशाली शुरुआत की। इस फिल्म में आपके अभिनय को राष्ट्रीय-अन्तरराष्ट्रीय स्तर पर सराहना मिली। फिल्म के लिए आपको Critics Award तथा International Film Festival of India में सर्वश्रेष्ठ अभिनेता का Silver Peacock Award प्राप्त हुआ। पहली ही महत्वपूर्ण फिल्म से मिली यह पहचान आपके असाधारण अभिनय कौशल का प्रमाण बनी।

इसके बाद आपने मुख्यधारा और समानांतर—दोनों प्रकार के सिनेमा में अनेक यादगार भूमिकाएँ निभायी, 'सलाम बॉम्बे!', 'बैंडिट क्वीन', 'खामोशी : द म्यूजिकल', 'दिल से', 'लगान', 'पीपली लाइव', 'न्यूटन', 'सुई धागा' सहित अनेक फिल्मों में आपके अभिनय ने दर्शकों और समीक्षकों का ध्यान आकर्षित किया। आम आदमी के जीवन, ग्रामीण परिवेश और सामाजिक विसंगतियों को पर्दे पर जीवंत करने में आपकी विशेष दक्षता दिखाई देती है। 'लगान' में 'भूरा' और 'पीपली लाइव' जैसी फिल्मों में आपके अभिनय ने आपकी बहुमुखी प्रतिभा को व्यापक दर्शक वर्ग तक पहुँचाया।

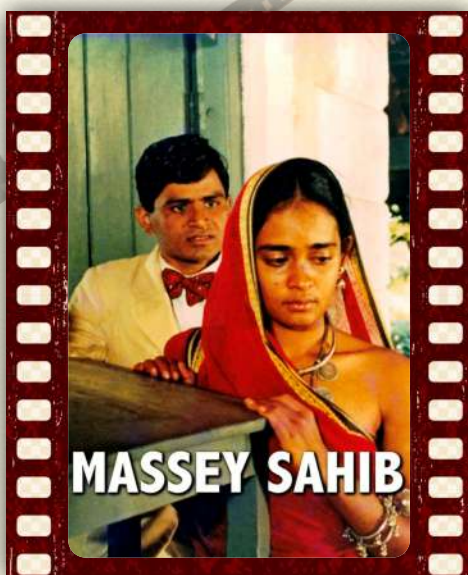
टेलीविजन के क्षेत्र में भी श्री रघुवीर यादव का योगदान उल्लेखनीय है। दूरदर्शन के लोकप्रिय धारावाहिक 'मुंगेरीलाल के हसीन सपने' में मुंगेरीलाल का किरदार घर-घर में लोकप्रिय हुआ। एक साधारण व्यक्ति की आकांक्षाओं, कल्पनाओं और जीवन की विडंबनाओं को आपने हास्य एवं संवेदना के साथ प्रस्तुत किया। आपकी वेब सीरीज 'पंचायत' जिसमें आपने 'प्रधान जी' अर्थात् बृजभूषण दुबे की भूमिका निभायी, इस भूमिका ने आपको नई पीढ़ी के दर्शकों के बीच अत्यन्त लोकप्रिय बनाया। श्री रघुवीर यादव केवल अभिनेता ही नहीं, बल्कि गायक, संगीतकार और रंगमंच के बहुआयामी कलाकार भी हैं। संगीत के प्रति आपका अनुराग बचपन से रहा है और आपके अभिनय में भी संगीत एवं लय का प्रभाव स्पष्ट दिखाई देता है। रंगमंच से प्राप्त अनुशासन और लोकजीवन से मिले अनुभव आपके अभिनय को विशिष्ट स्वाभाविकता प्रदान करते हैं।

श्री रघुवीर यादव का मध्यप्रदेश से संबंध केवल जन्मभूमि का नहीं, बल्कि आपकी कला-यात्रा का भी अभिन्न हिस्सा है। मध्यप्रदेश के लोकजीवन, परिवेश और रंगमंच ने आपके कलाकार व्यक्तित्व को गढ़ने में महत्वपूर्ण भूमिका निभाई है। आपने अनेक अवसरों पर मध्यप्रदेश के प्रति अपनी गहरी आत्मीयता व्यक्त की है। जबलपुर क्षेत्र से निकलकर राष्ट्रीय रंगमंच और भारतीय सिनेमा के बड़े मंच तक पहुंचने वाले श्री रघुवीर यादव मध्यप्रदेश की उस सांस्कृतिक परम्परा के प्रतिनिधि हैं, जिसमें लोकजीवन, संगीत, रंगमंच और मानवीय संवेदना का अद्भुत समन्वय दिखाई देता है। रंगमंच से शुरुआत कर सिनेमा, दूरदर्शन और ओटीटी तक आपने प्रत्येक माध्यम में अपनी विशिष्ट पहचान स्थापित की है।

मध्यप्रदेश की मिट्टी से निकले इस विलक्षण कलाकार ने भारतीय रंगमंच और सिनेमा को अनेक यादगार चरित्र दिए हैं। आपके अभिनय में आम आदमी की सहजता, लोकजीवन की खुशबू और रंगमंच की गहराई एक साथ दिखाई देती है। मध्यप्रदेश शासन **श्री रघुवीर यादव** को भारतीय सिनेमा एवं कला के क्षेत्र में उनके उत्कृष्ट एवं उल्लेखनीय योगदान, बहुआयामी अभिनय प्रतिभा तथा सृजनात्मक उपलब्धियों के सम्मान स्वरूप कलानुशासन 'अभिनय' के लिए **राष्ट्रीय किशोर कुमार सम्मान वर्ष 2026** से सादर विभूषित करता है।

रघुवीर यादव

की अविस्मरणीय फिल्मों जिनमें आपने अभिनय ने भारतीय सिनेमा एवं कला के क्षेत्र में महत्वपूर्ण आयाम स्थापित किये



मैसी साहब (1985)

आपके कैरियर की पहली फिल्म, जिसमें आपने फ्रांसिस मैसी की मुख्य भूमिका निभाई।

सलाम बॉम्बे! (1988)

महत्वपूर्ण अभिनय वाली फिल्म, जिसमें आपने चिलम की भूमिका निभाई।



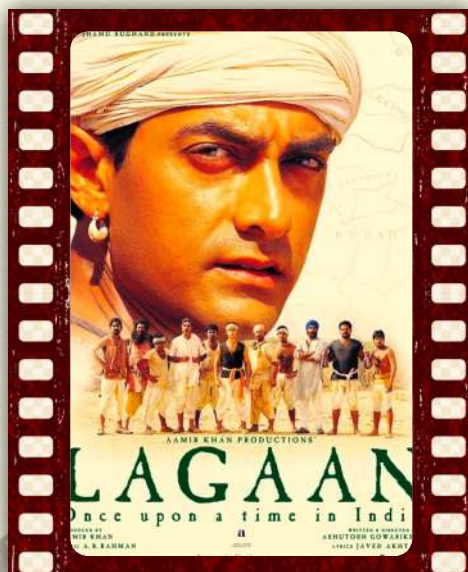


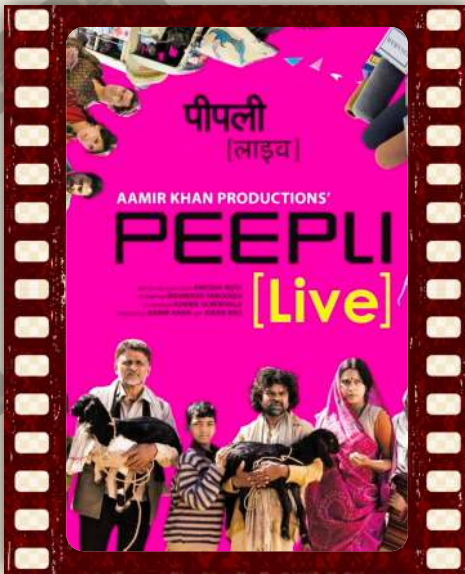
बैंडिट क्वीन (1994)

शेखर कपूर निर्देशित इस चर्चित फिल्म में आपने माधो की भूमिका निभाई।

लगान (2001)

इस फिल्म में आपने भूरा नामक मुर्गीपालक की भूमिका निभाई।
इस फिल्म ने आपको अन्तरराष्ट्रीय स्तर पर स्थापित किया।





पीपली लाइव (2010)

बुधिया के प्रभावशाली किरदार में आपके अभिनय के लिए यह फिल्म विशेष रूप से याद की जाती है।

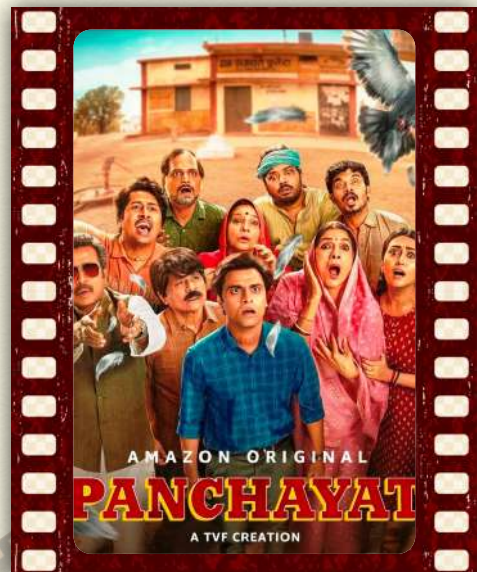
न्यूटन (2017)
चुनावी व्यवस्था की पृष्ठभूमि पर बनी इस फिल्म में आपने लोकनाथ की भूमिका निभाई।





सुई धागा : मेड इन इंडिया (2018)
 इस फिल्म में आपने मुख्य अभिनेता मौजी
 के पिता का किरदार निभाया।

पंचायत (वेब सीरीज)
 बृज भूषण दुबे (प्रधान जी) की
 यादगार भूमिका निभाई है।





राष्ट्रीय किशोर कुमार सम्मान

वर्ष 2026— अभिनय



चयन समिति के सदस्यगण



राष्ट्रीय किशोर कुमार सम्मान

वर्ष 2026 – अभिनय

चयन समिति का प्रतिवेदन

मध्यप्रदेश शासन, संस्कृति विभाग द्वारा स्थापित राष्ट्रीय किशोर कुमार सम्मान वर्ष 2026 (अभिनय) के लिए चयन समिति की बैठक 18 सितम्बर, 2026 को मुम्बई में सम्पन्न हुई। बैठक में नीचे उल्लेखित सदस्य उपस्थित हुए –

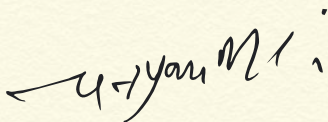
- (i) श्री अशोक मिश्रा, मुम्बई
- (ii) डॉ. चन्द्रप्रकाश द्विवेदी, मुम्बई
- (iii) श्री रवि त्रिपाठी, मुम्बई

समिति के सदस्य चयन के मानदण्डों, नियमों एवं चयन के लिए अनुशंसाएँ प्राप्त करने की प्रक्रिया से अवगत हुए। चयन समिति को अवगत कराया गया कि वर्ष 2026 का यह सम्मान फिल्म के क्षेत्र में अभिनय के लिए दिया जा रहा है। यह सम्मान उत्कृष्टता, असाधारण उपलब्धि तथा दीर्घ-साधना के निरपवाद मानदण्डों के आधार पर दिया जाता है। सम्मान चयन के समय कलाकार का सृजन-सक्रिय होना अनिवार्य है। यह सम्मान किसी एक अथवा विशिष्ट कृति के लिए न होकर समग्र रचनात्मक अवदान के लिए देय है। संस्कृति विभाग ने इस सम्मान के लिए देश के महत्वपूर्ण फिल्मकारों, विशेषज्ञों, संस्थाओं और समाचार-पत्रों में प्रकाशित विज्ञापनों के माध्यम से अनुशंसाएँ आमंत्रित की थीं। सम्मान हेतु प्राप्त अनुशंसाओं को चयन समिति के समक्ष रखा गया। चयन समिति ने प्राप्त अनुशंसाओं की समीक्षा की।

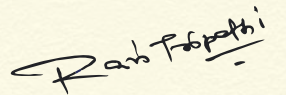
चयन समिति द्वारा बैठक में यह लक्ष्य किया कि श्री रघुवीर यादव भारतीय सिनेमा के उन बहुमुखी और विलक्षण कलाकारों में हैं, जिन्होंने अपने सहज अभिनय और अनूठी संवाद अदायगी से अलग पहचान बनायी। लगान, मुंगेरीलाल के हसीन सपने, पीपली लाइव, न्यूटन जैसी फिल्मों में आपके यादगार अभिनय ने दर्शकों और समीक्षकों के बीच विशेष स्थान स्थापित किया है। अतः समिति सर्वसम्मति से वर्ष 2026 का राष्ट्रीय किशोर कुमार सम्मान (अभिनय) श्री रघुवीर यादव, मुम्बई को प्रदान किये जाने की अनुशंसा करती है।



(अशोक मिश्रा)



(डॉ. चन्द्रप्रकाश द्विवेदी)



(रवि त्रिपाठी)



अशोक मिश्रा

श्री अशोक मिश्रा भारतीय सिनेमा और रंगमंच के बहुआयामी एवं संवेदनशील रचनाकार हैं। राष्ट्रीय नाट्य विद्यालय, नई दिल्ली के 1982 बैच के स्नातक श्री अशोक मिश्रा ने पटकथा लेखन, गीत लेखन, अभिनय और निर्देशन के क्षेत्र में अपनी विशिष्ट पहचान बनाई है। आपकी रचनात्मक यात्रा रंगमंच से प्रारंभ होकर टेलीविजन और सिनेमा तक विस्तृत हुई। आपने 'भारत एक खोज', 'मृग नयनी' और 'अमरावती की कथाएँ' जैसे चर्चित धारावाहिकों के लिए लेखन किया। सिनेमा में 'नसीम', 'समर', 'बवंडर', 'वेलकम टू सज्जनपुर', 'वेल डन अब्बा' और 'कटहल' जैसी फिल्मों से आपका महत्वपूर्ण रचनात्मक जुड़ाव रहा। 'नसीम' और 'समर' के लिए आपको सर्वश्रेष्ठ पटकथा लेखन का राष्ट्रीय फिल्म पुरस्कार प्राप्त हुआ है। रंगमंच के क्षेत्र में भी आपका योगदान उल्लेखनीय है। आपने अनेक नाटकों का निर्देशन किया और अभिनय के माध्यम से भी अपनी प्रतिभा का परिचय दिया है। आपकी रचनाओं में आम आदमी का जीवन, सामाजिक यथार्थ और मानवीय संवेदनाएँ प्रमुखता से दिखाई देती हैं। आप भारतीय रंगमंच और सिनेमा की उस रचनात्मक परंपरा के महत्वपूर्ण हस्ताक्षर हैं, जिसमें कला और सामाजिक सरोकार साथ-साथ चलते हैं। मध्यप्रदेश शासन, संस्कृति विभाग द्वारा भी आपको राष्ट्रीय किशोर कुमार सम्मान (पटकथा लेखन) के लिए प्रदान किया गया है।



डॉ. चन्द्रप्रकाश द्विवेदी

डॉ. चन्द्रप्रकाश द्विवेदी भारतीय सिनेमा के चर्चित निर्देशक, लेखक और अभिनेता हैं। आपका जन्म 26 फरवरी 1960 को राजस्थान के सिरोंही जिले के डोडुआ गाँव में हुआ। आपने चिकित्सा विज्ञान में MBBS की शिक्षा प्राप्त की और कुछ समय चिकित्सक के रूप में भी कार्य किया, लेकिन भारतीय साहित्य, इतिहास और रंगमंच के प्रति गहरी रुचि ने आपको सृजन की दुनिया की ओर आकर्षित किया। दूरदर्शन के चर्चित धारावाहिक 'चाणक्य' ने आपको व्यापक प्रतिष्ठा दिलायी, जिसमें आपने लेखन, निर्देशन और अभिनय तीनों भूमिकाएँ निभाईं। 'मृत्युंजय', 'पिंजर', 'मोहल्ला अस्सी' और 'सम्राट पृथ्वीराज' आपकी प्रमुख कृतियाँ हैं। भारतीय इतिहास और संस्कृति को सिनेमा में प्रभावी ढंग से प्रस्तुत करने के लिए आपको वर्ष 2022 में पद्मश्री से सम्मानित भी किया गया है। डॉ. चन्द्रप्रकाश द्विवेदी भारतीय सिनेमा के ऐसे रचनाकार हैं, जिन्होंने इतिहास, भारतीय संस्कृति और मानवीय संवेदनाओं को अपनी विशिष्ट दृष्टि से पर्दे पर प्रस्तुत किया है। पेशे से चिकित्सक रहे द्विवेदी ने साहित्य और इतिहास के प्रति अपनी गहरी रुचि को सृजन का माध्यम बनाया है।



रवि त्रिपाठी

सुप्रतिष्ठित पार्श्व गायक श्री सुरेश वाडकर के प्रिय शिष्य जो गुरु-शिष्य परम्परा अंतर्गत श्री सुरेश जी के घर पर ही उनके साथ रहते हुए संगीत की शिक्षा ग्रहण की। देश के प्रतिष्ठित शो 'इण्डियन आइडल सीजन-2' के मेगा फाइनलिस्ट। वर्ष 2010 में चीन में आयोजित एशियन गेम्स के समापन समारोह में 4500 चीनी नर्तकों के साथ भारत का प्रतिनिधित्व करने वाले भारत के एकमात्र पार्श्व गायक। विश्व भर में 5000 से अधिक लाइव शो। गुआंगजौ चीन में आयोजित काउण्ट-डाउन शो में हॉलीवुड के स्टार जैकी चैन के साथ प्रस्तुति। एक संगीत निर्देशक के रूप में श्री सुरेश वाडकर, श्री कैलाश खेर, श्री शान एवं श्री अंकित तिवारी के साथ पार्श्व गायन। हिन्दी सिनेमा सहित विभिन्न टीवी धारावाहिकों में पार्श्व गायन जिनमें रामायण, देवो के देव महादेव, समंदर, गंगा, अपना हिंद इत्यादि शामिल हैं। संगीत में उत्कृष्ट कार्य के लिए यूपी रत्न पुरस्कार से सम्मानित। नेहा कक्कड़ के साथ प्रसिद्ध राष्ट्रीय टीवी शो 'क्लोज-अप परफार्मर्स' में एंकरिंग। स्वतंत्र रूप से बॉलीवुड फिल्मों में पार्श्व गायन के साथ ही संगीतकार के रूप में निरन्तर कार्यशील।

संस्कृति के क्षेत्र में मध्यप्रदेश शासन द्वारा स्थापित राष्ट्रीय एवं राज्य सम्मान

क्र. सम्मान का नाम	स्थापना वर्ष	सम्मान राशि	विधा, जिसके लिए सम्मान देय है
राष्ट्रीय सम्मान			
1. महात्मा गांधी सम्मान	1995	20 लाख	गांधी विचार दर्शन के अनुरूप कार्य करने वाली संस्था को
2. कबीर सम्मान	1986	5 लाख	भारतीय कविता के क्षेत्र में
3. मैथिलीशरण गुप्त सम्मान	1987	5 लाख	हिन्दी साहित्य के क्षेत्र में
4. इकबाल सम्मान	1986	5 लाख	उर्दू साहित्य में रचनात्मक लेखन के क्षेत्र में
5. तानसेन सम्मान	1980	5 लाख	हिन्दुस्तानी संगीत के क्षेत्र में
6. कालिदास सम्मान (शास्त्रीय संगीत)	1980	5 लाख	शास्त्रीय संगीत के क्षेत्र में
7. कालिदास सम्मान (शास्त्रीय नृत्य)	1980	5 लाख	शास्त्रीय नृत्य के क्षेत्र में
8. कालिदास सम्मान (रंगकर्म)	1980	5 लाख	रंगकर्म के क्षेत्र में
9. कालिदास सम्मान (रूपंकर कलाएँ)	1980	5 लाख	रूपंकर कलाओं के क्षेत्र में
10. तुलसी सम्मान	1983	5 लाख	जनजातीय, लोक व पारंपरिक कलाओं के क्षेत्र में पुरुष कलाकार
11. देवी अहिल्या सम्मान	1996	5 लाख	जनजातीय, लोक एवं पारंपरिक कलाओं के क्षेत्र में महिला कलाकार
12. शरद जोशी सम्मान	1992	5 लाख	हिंदी व्यंग्य, ललित निबंध, रिपोर्ताज, डायरी, पत्र आदि
13. लता मंगेशकर सम्मान	1984	5 लाख	सुगम संगीत के क्षेत्र में संगीतकार व गायक को
14. किशोर कुमार सम्मान	1997	5 लाख	फिल्म के क्षेत्र में : निर्देशन, अभिनय, पटकथा, गीत लेखन
15. कवि प्रदीप सम्मान	2012	5 लाख	मंचीय कविता के क्षेत्र में
16. नानाजी देशमुख सम्मान	2012	5 लाख	सामाजिक, सांस्कृतिक समरसता, उत्थान, परिष्कार, आध्यात्म, परंपरा, समाज एवं विकास तथा संस्कृति की मूल अवधारणा के लिए गहन एवं प्रतिबद्धतापूर्ण कार्य करने वाले व्यक्ति अथवा संस्था
17. कुमार गंधर्व सम्मान	1992	2.51 लाख	शास्त्रीय संगीत के क्षेत्र में : गायन, वादन एवं नृत्य
18. राजा मानसिंह तोमर सम्मान	2011	5 लाख	संगीत, संस्कृति एवं कला संरक्षण में कार्य करने वाली संस्था के लिए
19. सूचना प्रौद्योगिकी सम्मान	2015	5 लाख	हिंदी सॉफ्टवेयर सच ईंजिन, वेब डिजाइनिंग, डिजिटल भाषा प्रयोगशाला, प्रोग्रामिंग, सोशल मीडिया, डिजिटल ऑडियो, विजुअल एडिटिंग आदि में उत्कृष्ट लेखन
20. निर्मल वर्मा सम्मान	2015	5 लाख	भारतीय अग्रवासी होकर विदेश में हिंदी के विकास में अमूल्य योगदान
21. फादर कामिल बुल्के सम्मान	2015	5 लाख	विदेशी मूल के व्यक्ति के हिंदी भाषा एवं उसकी बोलियों के विकास में उत्कृष्ट योगदान के लिए
22. गुणाकर मुले सम्मान	2015	5 लाख	हिंदी में वैज्ञानिक एवं तकनीकी लेखन एवं पाठ्य-पुस्तकों में लेखन
23. हिंदी सेवा सम्मान	2015	5 लाख	अहिंदी भाषी लेखकों और साहित्यकारों को लेखन सृजन से हिंदी की समृद्धि के लिए योगदान के लिए

राज्य सम्मान

24. शिखर सम्मान	1980	2 लाख	हिन्दी साहित्य
25. शिखर सम्मान	1980	2 लाख	उर्दू साहित्य
26. शिखर सम्मान	1980	2 लाख	संस्कृत साहित्य
27. शिखर सम्मान	1980	2 लाख	रूपंकर कलाएँ
28. शिखर सम्मान	1980	2 लाख	नृत्य
29. शिखर सम्मान	1980	2 लाख	नाटक
30. शिखर सम्मान	1980	2 लाख	संगीत
31. शिखर सम्मान	1980	2 लाख	जनजातीय एवं लोक कलाएँ
32. शिखर सम्मान	1980	2 लाख	दुर्लभ वाद्य वादन



संस्कृति संचालनालय

1, शिवाजी नगर (रेडक्रास अस्पताल के पीछे), भोपाल

फोन : 0755-2770598 / Email- director-culture@mp.gov.in